

"Damenes AFTEN"



SISTE DRUK Robert Ekeberg fikk med seg siste strøk på catwalken i går.

Fullt hus under motepris-utdeling

Logen (BA): Det var full motefest i en tett-pakket sal. Roger Ekeberg var en av få menn på plass, men trivdes godt med det.

Logen var fylt opp med festens beste kvinner. Anledningen var går-dagens utdeling av moteprisen i Bergen.

Bett ved catwalken satt Roger Ekeberg, en av få menn som fant veien til prisutdelingen i går.

- Jeg har nok en litt særegen klestil som kanskje ikke passer helt inn her. Jeg er her for å se små studenter. Han er modert, sier han.

IMPONERT: For det var mange modeller på Logen i går. På catwalken ble det vist nye bergenske design. Deriblant klar fra Oleana som holder til på Espeland.

- Jeg er meget imponert av Oleana. De har virkelig spennende klær, sier forloveden til Ekeberg, Ingrid Ewanger.

- Jeg ble mest imponert over at ikke noen falt på de høye hælene, skryter Roger Ekeberg inn og le.

Han vet ikke helt hvorfor det ikke var så mange menn på mote-showet i går.

- Jeg synes dette er gøy jeg. Jeg liker å omkle mange damer, sier han.

HERREMOTE: Jan Schuster var arrangør av showet i går. Han synes det er synd at ikke flere menn heyr seg om mote.

- Det er vel ofte slik at damer dresser opp mannen. Det finnes nye spennende innem herrens-



IMPONERT: Det var mye å se på for de moteinteresserte i går. Her er det et par røde sko som KORO VOGEL/ANDELAND

te så mannlige enn å ha hatt deige seg på. Men forebryg er nok motebhow som regel jentenes slem, sier han.

VINNEREN: Går-dagens vinner av moteprisen for Bergen ble An-lar V. ved Vibeko Sletten.

- An-lar V vinner for sitt fantastiske forretningskonsept. Vinneren går direkte til finalen i Oslo Fashion Week, sier han.

Etter showet var Robert Ekeberg en fornyet mann.

- Dette var artig. Mange fløte damer å se på, men jeg tror jeg beholder klestilen min litt til, sier han.



SEY NOTE: Denne lille karen varmet hjerterne hos publikum på går-dagens motebhow. Her viser han frem vinterens barmende.



SPENNSK: Går-dagens modeller hadde på seg alt fra utfordrende kjoler til mer tradisjonelle plagg fra Hestfjell og Oleana.